

## Olivier Millagou

Born in Bandol (France), 1974.  
Lives and works in Bandol.

### SOLO EXHIBITIONS

- 2017 *Blue Moon*, Ecole d'art de Belfort, curated by Le 19CRAC Montbéliard, France
- 2016 *One Way Wahine*, Galerie Sultana, Paris
- 2014 *Out Of Sight*, Galerie Sultana, Paris
- 2013 *Arts Ephemereres - Maison Blanche*, Marseille (Dans Le Cadre De M<sub>p13</sub>)  
*«Egarements (Programme Ulysses)» - Château D'avignon, Les Saintes Maries De La Mer (Dans Le Cadre De M<sub>p13</sub>)*
- 2012 *Disco Rising (Avec Arnaud Maguet)*, Le Confort Moderne, Poitiers  
*Smiled*, Galerie Des Musées, Toulon, (Catalogue)  
*Paradise Sounds*, Le Moulin, La Valette (Vinyl)
- 2011 *La Scene (Avec Arnaud Maguet)*, Le Confort Moderne, Poitiers  
*Big Wednesday*, Galerie Sultana, Paris
- 2009 *Over The Rainbow*, Galerie De La Marine - Nice  
*Chapter 2 19 M.C.* Galerie Baumet Sultana - Paris
- 2008 Zoo Art Fair (Avec Arnaud Maguet), Bischoff/Weiss - Londres  
*Surf Now Apocalypse Later Redux (Avec Arnaud Maguet) - Capc Hors Les Murs - Anglet*  
*After The Sunset* Galerie Erna Hecey - Bruxelles
- 2007 Pulse Miami, Bischoff/Weiss - Miami  
*Surf Now Apocalypse Later Redux (Avec Arnaud Maguet) - Bordeaux*  
*Disco Rising (Avec Arnaud Maguet)* Art-O-Rama, La Friche, Belle De Mai - Marseille  
*Muster To Custer Or Else*, Bischoff/Weiss - Londres
- 2006 *Five Summer Stories*, Galerie Erna Hecey - Bruxelles  
*Surf Now Apocalypse Later*, Fort Napoléon - La Seyne Sur Mer
- 2005 Art Brussels, Galerie Erna Hecey - Bruxelles
- 2004 *Peur Sur La Ville...*, Ateliers D'artistes - Marseille
- 2003 *Muscle Beach Party*, Galerie Erna Hecey - Luxembourg
- 2002 Fiac 2002, Galerie Roger Pailhas - Paris  
*Project.Room 009*, A.R.C.A. Centre D'art Contemporain - Marseille
- 2001 *Les Survivants Du King Kameha Klub (Avec Arnaud Maguet)* Galerie Roger Pailhas - Marseille
- 1999 *More Than Zero*, Jo Du Bayon - Aix-En-Provence
- 1998 *Les Meilleurs Sandwichs Boulettes Du Monde !!*, Galerie Untitled - Marseille

### GROUP EXHIBITIONS

- 2019 (forthcoming) *Last chance to see it*, Saison France Israel 2018, Petach tickva Museum of art, Israel
- 2018 Frieze, with Galerie Sultana, Londres  
*Les hommes de la Mancha*, Double V Gallery, Marseille  
*Notes for a Shell 2*, with More Projects, Plage de la Verrerie, Marseille  
Design Parade, Villa Noailles, Hyères  
*40 ans de passion*, Fondation David Brolliet, Genève
- 2017 *La Saga*, Double V Gallery, Marseille  
Independent Brussels, Galerie Sultana, Bruxelles
- 2016 Paris Internationale, Galerie Sultana, Paris  
*Seasonal Affective Disorder S / A / D*, Biarritz  
*Observations Sonores* Musée Gassendi, Digne
- 2015 *Fresh Painting, French Painting*, cur. Frederic Bonnet, The Breeder Gallery, Athens
- 2014 Frieze Art Fair, Sultana - London  
*Trankat Episode Ii*, Le Moulin - La Valette  
*Le Psychedelisme Est Il Mort Ou Vivant?*, La Friche, Belle De Mai - Marseille  
*Au Hasard, Sur La Route*, Centre D'art Bastille - Grenoble  
Arco, Sultana - Madrid  
*L'esprit Du Lieu Ii*, Le Moulin - La Valette
- 2013 *En Quoi Demain Sera Fait - L'assaut De La Menuiserie - Saint-Etienne*  
*Gasoline - Hôtel Saint-Simon - Angoulême*  
*Pink Summer* Sultana - Paris  
Material Prima Puebla 24 - Mexico  
*In My Room* La Fabrique & Croix-Baragnon - Toulouse  
*Chill Out*, Commissaires Marie-Avril Berthet & Jérôme Massart, Centre D'art Contemporain, Genève  
*This Is (Not) Music - La Friche Belle De Mai - Marseille (Dans Le Cadre De M<sub>p13</sub>)* Curator Richard Leydier

- 2012 *Karaoke Noise* Musée D'art · Toulon  
*Wall Ride*, Tour Des Templiers · Hyères  
*Smiled*, Galerie Des Musées · Toulon  
*Luxe(S)* Galerie Des Galeries Lafayette · Marseille  
*Se Souvenir De La Mer*, Château D'avignon · Les Saintes-Maries-De-La-Mer  
*Zona Maco*, Sultana · Mexico  
*Bal Tragique A Poitiers* Le Confort Moderne · Poitiers
- 2011 *33 Revolutions Par Minute*, Centre Pompidou, Paris  
*Parking De Sculptures (Avec Arnaud Maguet)*, Le Confort Moderne, Poitiers  
*Comme Une Solidarite Operationnelle*, Sultana, Paris  
*Lava Tree*, Programme Hors Les Murs, Fiac, Jardin Des Plantes Interface, Dijon Avec Arnaud Maguet
- 2010 *La Scene (Avec Arnaud Maguet)*, Printemps De Septembre, Toulouse, France  
*Black Mirror*, Les Abris À Lausanne Curated By Marco Constantini  
*Elvis i&P Kresse Arts*, Sotheby's London
- 2009 *Mesure Du Desordre* – Oeuvres Du Cnap, Le Parvis, Centre d'art contemporain.  
*Elusive Dreams* – Les Hauts Du Ru, Montreuil Curated By Blandine Gwizdala  
*Elusive Dreams*, Imoca, Dublin (Groupshow) Curated By Blandine Gwizdala  
*Hors Jeux* – Espace Culturel De Beauvais · Beauvais
- 2008 *Black Mirror*, Can, Neuchâtel  
*Ultrasonic International Iii (Elementary My Dear Watson)*, Mark Moore Gallery – Santa-Monica  
*M.I.A.C.S. 2*, Garage Foch – Biarritz  
*Mais Qu'est-Il Arrive A Cette Musique ?*, Villa Arson – Nice  
*Wa – Surface D'autonomie Temporaire*, Saw Gallery – Ottawa  
*Volume(S)* Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain · Luxembourg
- 2007 *Les Amis De Mes Amis* Galerie V.F. · Marseille  
*Art Projects* Galerie Yvon Lambert · Paris  
*Shcontemporary*, Galerie Erna Hecey · Shanghai  
*Wa – Surface D'autonomie Temporaire*, Busan Station · Busan  
*Wa – Surface D'autonomie Temporaire*, Orkuveita Reykja Vikur · Reykjavik
- 2006 *Ldr's Jukejoint*, Le Plateau, F.R.A.C. Ile-De-France · Paris  
*Wa – Surface D'autonomie Temporaire*, Centre Culturel Français · Hanoi  
*Roger Pailhas, L'art D'une Vie*, Mac · Marseille  
*Distorsions*, Galerie Lh – Paris  
*Giardino. Luoghi Della Piccola Realta*, Palazzo Delle Arti Di Napoli  
*Wa – Surface D'autonomie Temporaire*, Ecole Des Beaux-Arts, Alger  
*Absolutely Private*, Tokyo Metropolitan Museum Of Photography  
*Wa – Surface D'autonomie Temporaire*, Sg Private Banking Gallery – Alliance Française De Singapour  
*Location Shots*, Galerie Erna Hecey (Curator : R Stange) Bruxelles  
*Aradrama La Condition Publique* · Roubaix
- 2005 *Wa – Surface d'Autonomie Temporaire*, Centre Culturel Français Salemba · Jakarta  
*Chambres A Part* Hotel Sezz · Paris  
*Art That Works, Catch Me !*, 46Th October Art Salon · Belgrade  
*Felin Pour L'autre* La Blanchisserie · Boulogne  
*Wa – Surface D'autonomie Temporaire*, Palais De Tokyo · Paris  
*Paradrama* Musée International Des Arts Modestes · Sète  
*Domicile Prive / Public*, Musée D'art Moderne · Saint-Etienne  
*Strange, Familiar And Unforgotten* Galerie Erna Hecey – Bruxelles  
*The Stars Are So Big, The Earth Is So Small... Stay As You Are*, Studio Manuela Klerxx · Milan
- 2004 *The Stars Are So Big, The Earth Is So Small... Stay As You Are*, Esther Schipper · Berlin  
*Object Versus Design - Pas Vraiment Design* Musée D'art Moderne · Saint-Etienne  
*C La Rentree !* Galerie Roger Pailhas – Marseille  
*Kamikaze 2089* Le Confort Moderne · Poitiers  
*V.F.*, Le Garage · Toulouse  
*Raison Et Sentiments* C.R.A.C. Alsace · Altkirch  
*The World*, Le Rectangle · Lyon  
*Art 35 basel*, Galerie Erna Hecey · Bâle  
*A Fripon Fripon Et Demi* Collection Lambert · Avignon
- 2003 *Taboo !* Galerie Roger Pailhas · Marseille  
*Coup De Coeur / A Sentimental Choice*, C.R.A.C. Alsace  
*The World*, Speak For Gallery · Tokyo2003 Floating Bowl, Attitudes Espace D'arts · Genève  
*Art 34 basel*, Galerie Roger Pailhas · Bâle  
*Lee 3 Tau Ceti Central Armory Show*, Villa Arson – Nice
- 2002 *The Armory Show*, Galerie Roger Pailhas · New York  
*Art 33 Basel*, Galerie Roger Pailhas · Bâle
- 2001 *Sequences* Galerie Roger Pailhas · Marseille  
*King Size*, Musée des Arts Modestes · Sète, Fr
- 2000 *Air-Air* Grimaldi Forum · Monaco  
1999 *Giugno* Pavillon Italien · Biennale De Venise  
1998 *Free Mac*, Musée D'art Contemporain · Marseille  
1996 *Wonderkammer*, Galerie Pierre Nouvion · Monaco

#### CURATING PROJECT :

2012 *Smiled*, Galerie Des Musées · Toulon (Simon Berheim, Antoine Boudin, Valentin Carron, Aïcha Hamu, Hifiklub, Bayrol Jimenez, Pierre La Police, Olivier Millagou, Beatriz Mon-

teavaro, Bruno Rousseaud, Julien Tiberi And Solange Triger)

2011

*Comme Une Solidarite Operationnelle*, Sultana · Paris (With Arnaud Maguet) (Collection Yoon Ja & Paul Devautour, Arnaud Maguet And Olivier Millagou)

2010

*Chansons De Geste*, Sultana · Paris (With Arnaud Maguet) (Martin Boyce, François-Xavier Courrèges, Collection Yoon Ja Et Paul Devautour, Noel Dolla, Vincen Epplay, Jérôme Fino, Arnaud Maguet, Olivier Millagou, Walter Pfeiffer And Bettina Sanson)

2005

*Mau-Mau (Black And White) Néon* · Lyon (Pierre La Police, Stéphane Magnin, Arnaud Maguet, Olivier Millagou And Petra Mrzyk & Jean-François Moriceau)

2003

*Taboo !* Galerie Roger Pailhas – Marseille (With Arnaud Maguet) (Virginie Barré, Martin Eder, Arnaud Maguet, Bjarne Melgaard, And Olivier Millagou)

## SELECTED ARTICLES

2013

In «Surfer's Journal» Gibus De Soultrait – «De Biarritz À Marseille» · N°96, Juin / Juillet 2013

In «Les Echos» Laurène Daycard – «Les Couloirs D'un Prix» · 3 Juin 2013

In «Surf Session» «La Dernière Vague» · N°311, Juin 2013

In «Cote» Gérard Martin · «Surfer La Dernière Vague» · N° 144, Mai/Juin 2013

In «Ventilo» Bérengère Chauffeté · «Sur La Planche» · N° 318, Avril 2013

In «Art Agenda» Gabriela Jauregui – «Mexico City Dispatch» · 16 Avril 2013

In «Surfer's Journal» Gibus De Soultrait – «Ca Déferle À Marseille!» · N°95, Avril / Mai 2013

In «Hartzine» Thibault · «Ghost Of Nico» · 21 Janvier 2013

In «Var Matin» «The Legendary Tiger Et Hifklub De Retour A La Tomate» · 10 Janvier 2013

In «Metropole» «Bienvenue Dans Le Paradis Blanc» · Janvier 2013

2012

In «Artslant» Mara Hoberman · «Paradise Is A State Of Mind» · 30 Décembre 2012

In «Le Journal Des Arts» F. Bonnet · «Paroles D'artiste» · N° 381, 14 Décembre 2012

In «Crash» Lise Guéhennex · «Olivier Millagou» · N° 62, Hiver 2012/13

In «Zibeline» Marie Godfrin-Guidicelli · «Cartes Postales Du Paradis» · N° 58, 12 Décembre 2012

In «Cote» «De L'enfer Au Paradis» · N° 141, Novembre/Décembre 2012

In «Zibeline» Marie Godfrin-Guidicelli · «Good Vibrations!» · N° 57, 14 Octobre 2012

In «Var Matin» «Smiled» · N° 23582, 25 Octobre 2012

In «Le Journal Des Arts» F. Bonnet · «Un Salon Intime Et Prospectif» · N° 374, 7 Au 20 Septembre 2012

In «Cote» Gérard Martin · «Se Souvenir De La Mer» · N° 139, Juillet/Août 2012

In «Time Out Mexico» «Zona Maco 2012» · Avril 2012

In «02» Julie Portier · «Rejouer Un Coup D'avance» · N°61 · Printemps 2012

In «Le Quotidien De L'art» R. Azimi · «Une Collection De Vidéo Pour Comprendre Les Artistes» · N°83 · Mercredi 8 Février 2012

2011

In «Surfer's Journal» Gibus De Soultrait – «Tiki Volcanique» · N°87, Décembre 2011 / Janvier 2012

In «Le Quotidien De L'art» R. Azimi · «Revival De La Collection Devautour» · N°32 · Mardi 22 Novembre 2011

In «Le Monde» Emmanuelle Lequeux · «Comme Une Solidarité Opérationnelle» · Dimanche 20 Novembre 2011

In «L'herault Du Jour» A. Leray · «Arts» · N° 1123, Mercredi 23 Novembre 2011

In «Beaux Arts Magazine» E. Lequeux · «Fiac Hors Les Murs Au Vert Et À L'oeil» · N° 329, Novembre 2011

In «Beaux Arts Magazine» E. Lequeux Et J. Lavrador · «Que Collectionne L'etat?» · N° 328, Octobre 2011

In «Le Monde» Emmanuelle Lequeux · «La Côte D'azur Reste Un Bel Endroit Pour Les Artistes» · N° 20667 · Dimanche 3 · Lundi 4 Juillet 2011

In «Surfer's Journal» Gibus De Soultrait – «Et Si Cook Était Passé À Côté...» · N°82, Février / Mars 2011

In «Le Journal Des Arts» «Olivier Millagou Et Le Surf» · N° 339, 21 Janvier Au 3 Février 2011

In «Beaux Arts Magazine» Judicaël Lavrador · «Les 50 Meilleurs Sites D'artistes» · N° 320, Février 2011

2010

In «Technikart» Charles Barachon · «Toulouse, Ô Toulouse» · N° 146, Octobre 2010

In «Le Journal Des Arts» Frédéric Bonnet · «Souvenir, Action !» · N° 332, 8 Au 21 Octobre 2010

In «W Magazine» Février 2010

2009

In «Nice Matin» 7 Décembre 2009

In «Elle» N° 3328, Semaine Du 9 Octobre 2009

In «La Strada» N° 121, Octobre 2009

In «Direct Nice» N° 140, Jeudi 8 Octobre 2009

In «Cote» Sylvaine Casorla · N° 119, Mai/Juin 2009

In «Madame Figaro Japon» N° 384, Avril 2009

In «Domus» Frédéric Bonnet · «The Dark Side Of The Moon» · N° 923, Mars 2009

In «Keith» Dorotheé Tramon · «Olivier Millagou» · N° 07, Février 2009

2008

In «Cote» «Duo Artiste-Architecte À Bandol» · N° 116, Décembre 2008 / Janvier 2009

In «Journal Sous Officiel» Olivier Meyer · «Fiac De Paris» · N° 38, Automne 2008

In «Le Journal Des Arts» Roxana Azimi · «Les Satellites Volent La Vedette» · N° 290, 31 Oct. Au 13 Nov. 2008

In «Beaux Arts Magazine» Emmanuelle Lequeux Et Judicaël Lavrador · «La Fiac» · N° 293, Novembre 2008

In «Surfer's Journal» Gibus De Soultrait – «Art Boards» · N°67, Août / Septembre 2008

In «Surfer's Journal» Gibus De Soultrait – «Surf Now Apocalypse Later Redux» · N°65, Avril / Mai 2008

2007

In «Le Journal Des Arts» Roxana Azimi · «Deux Foires Off En Progrès» · N° 271, 14 Déc. 2007 Au 3 Janvier 2008

In «L'officiel» Laurence Dreyfus · «Marseille 1877 · 2007» · N° 920, Novembre 2007

In «Surfer's Journal» Gibus De Soultrait – «Le Surf Art En Question» · N°62, Octobre / Novembre 2007

In «La Provence» Patrick Merle · «Art-O-Rama Un Salon Qui A Du Sens Et Du Contenu» · Vendredi 14 Septembre 2007

In «Marseille L'hebdo» M. Godfrin-Guidicelli - «Foire À L'art À La Friche» - N° 357, Du 12 Au 18 Septembre 2007  
In «Muteen» «M-Art-Seille» - N° 62, Septembre 2007  
In «La Provence» Patrick Merle - «Salon Puis Expo À La Friche» - Vendredi 31 Août 2007  
In «Nuke» - N° 1 Hs, Juillet 2007  
In «Le Journal Des Arts» «Walk On The Wild Side» - N° 262, 22 Juin Au 5 Juillet 2007  
In «Coming Up» Eric Foucher - «Rock & Roll College» - N° 20, Juin 2007  
In «Time Out London» Gabriel Coxhead - «Olivier Millagou» - N° 42, Mai 2007  
In «Cote» Olivier Jourdan-Roulot - «Olivier Millagou» - N° 103, Mars 2007  
In «Jalouse» Anaïd Demir - «Bande Son» - N° 97, Février 2007  
In «Muteen» Alexandra Boucherifi - «Fiac, Drôle D'art !» - N° 55, Février 2007  
In «Le Monde» Bérénice Bailly - «Hommage À Roger Pailhas, Un Galeriste Audacieux» - Jeudi 25 Janvier 2007

2006

In «Fiac 2006 - Le Quotidien - Le Journal Des Arts» «In The Mood» - N° 5, Octobre 2006  
In «Beaux Arts Magazine» Emmanuelle Lequeux Et Judicaël Lavrador - «Art Contemporain» - N° 269, Nov. 2006  
In «La Libre Culture» Claude Lorent - «Paradis Perdu Étoilé» - Mercredi 23 Août 2006  
In «Le Monde» Bérénice Bailly «Les Noires Serviettes De Bain Et Planches De Surf D'olivier Millagou» - N° 19120, Dimanche 16 Et Lundi 17 Juillet 2006  
In «Surfer's Journal» Gibus De Soultrait - «La Visite Balnéaire D'olivier Millagou» - N° 54, Juillet / Août 2006  
In «Art Sud» Jean-Christophe Vila - «Esprit Surf, Est Tu Là ?» - N° 54, 3Ème Trimestre 2006  
In «<H>Art» «Olivier Millagou, Five Summer Stories» - 13 Juillet 2006  
In «Cote» Olivier Jourdan-Roulot - «Millagou Sort Les Planches» - N° 99, Juillet/Août 2006  
In «Gonzo : Circus» «Jana Sterbak En Olivier Millagou» - N° 75, Juin/Juillet 2006  
In «Vogue» Frédéric Bonnet - «Les Garçons De La Plage» - N° 868, Juin/Juillet 2006

2005

In «Fiac 2005 - Le Quotidien - Le Journal Des Arts» Frédéric Bonnet - «Artistes A Deux Têtes Ou À Quatre Mains» - N° 2, Octobre 2005  
In «Technikart» «Et Aussi» - N° 96, Octobre 2005  
In «Beaux Arts Magazine» Emmanuelle Lequeux - «Diners En Ville Chez Plusieurs Mecènes» - N° 256, Oct. 2005  
In «Tgv Magazine» Olivier Boucreux - «Hello Tiki» - N° 77, Septembre 2005  
In «Standard» Magali Auber - «Zoo Lander» - N° 9, Septembre / Octobre / Novembre 2005  
In «Art Press» Bernard Marcelis - «Promenade» - N° 314, Juillet / Aout 2005  
In «Le Journal Des Arts» Roxana Azimi - «Art Basel, La Foire Qui Fait Son Show» - N° 217, 10 Au 23 Juin 2005  
In «Vogue» Frédéric Bonnet - «Tiki Boom» - Cahier N° 2 Du N° 858, Juin / Juillet 2005  
In «Beaux Arts Magazine» Emmanuelle Lequeux - «Domicile» - N° 252, Juin 2005  
In «Crudelia ?» «Olivier Millagou» - N° 21, Février / Mars 2005  
In «Les Inrockuptibles» «Mau-Mau (Black And White)» - N° 481, 16 Au 22 Février 2005

2004

In «Beaux Arts Magazine» Emmanuelle Lequeux Et Judicaël Lavrador - «Parcours Ciblés» - N° 245, Octobre 2004  
In «Le Point» Christelle Longequeue - «Figuration Et Trash Art» - N° 1673, Octobre 2004  
In «Journal Sous Officiel» Thierry Ollat - «Peur Sur La Ville...» - N° 20, Été 2004  
In «Le Guide Des 1000 Expos De L'ete» Françoise Aline Blain - «Le Coeur Et Les Raisons» - Supplément Du N° 242 De Beaux Arts Magazine, Juillet 2004  
In «Le Guide Des 1000 Expos De L'ete» «Olivier Millagou : Peur Sur La Ville» - Supplément Du N° 242 De Beaux Arts Magazine, Juillet 2004  
In «Carnet Arte» Alberto Fiz - «Gli Sberleffi Alla Moda Di Millagou» - N° 3, Juin / Juillet 2004  
In «Jalouse» Anaïd Demir - «Pop En Stock» - N° 71, Juin 2004  
In «Ventilo» Pedro Morais - «Derrière La Porte Noire» - N° 98, Mai 2004  
In «Cote» Sylviane Casorla - «La Nouvelle Vague» - N° 83, Mai 2004  
In «Vogue» Frédéric Bonnet - «Fripon Régression» - N° 846, Avril 2004  
In «Art Press» Anne Wauters - «Olivier Millagou» - N° 299, Mars 2004  
In «Art Press» Richard Leydier - «Taboo» - N° 297, Janvier 2004  
In «Le Journal Des Arts» Anaïd Demir - «Paroles D'artiste» - N° 183, 19 Décembre 2003 Au 8 Janvier 2004  
In «La Provence» Annabelle Kempff - «Taboo ! Sur Une Mort Culturelle Annoncée» - Mardi 6 Janvier 2004  
In «D'land Kultur» Josée Hansen - «Olivier Millagou» - N° 49, Décembre

2003

In «Jalouse» Anaïd Demir - «Exotica» - N° 66, Décembre 2003 / Janvier 2004  
In «Journal Sous Officiel» Jean-François Meyer - «Taboo Taboo» - N° 16, Automne 2003

2003

In «La Marseillaise» Gilles Graber - «L'exotisme Entre Paillettes Et Génocides Culturels» - Lundi 22 Décembre 2003  
In «Marseille L'hebdo» M. Godfrin-Guidicelli - «Taboo Or Not Taboo» - N° 167, 17 Au 23 Décembre 2003  
In «Wox» Nadine Clemens - «Une «Black Box» Musicale» - N° 724, Décembre 2003  
In «Le Jeudi» Marie-Anne Lorgé - «Muscle Beach Party» - Jeudi 4 Décembre 2003  
In «Nico» Alexis Juncosa - «Muscle Beach Party» - 28 Novembre Au 7 Décembre 2003  
In «Ventilo» Laurence Nicoli - «Tu T'es Vu Quand Tabou ?» - N° 78, 19 Au 25 Novembre 2003  
In «Archistorm» Nicolas Audureau - «Comment Ça Va C'est Joli» - N° 3, Septembre / Octobre 2003  
In «Crash» Frank Perrin - «The Worlds» - N° 27, Automne 2003  
In «02» Anaïd Demir - «Lee 3 Tau Ceti Central Armory Show» - N° 27, Automne 2003  
In «Neue Zürcher Zeitung» «Schweizer Ausstellungen» - Samedi 20 Septembre 2003  
In «Sundgau» J.K. - «Les Coups De Coeur Du Crac» - Dimanche 14 Septembre 2003  
In «Le Journal Des Arts» Olivier Michelon - «Bobine De Traits» - N° 175, 29 Août Au 11 Septembre 2003  
In «Up Street» Anaïd Demir - «Le Dessin Réanimé» - N° 45, Septembre 2003  
In «V.» Sari Carel - «Channel Surfing» - N° 23, Mai / Juin 2003  
In «Art Sud» Fabienne Vernet - «Olivier Millagou» - N° 38, Mars / Avril 2003

2002

In «Fiac 02 - Le Quotidien - Le Journal Des Arts» Roxana Azimi - «Fiac 02, Un Premier Bilan» - N° 5, 28 Octobre 2002  
In «Fiac 02 - Le Quotidien - Le Journal Des Arts» Anaïd Demir - «Olivier Millagou» - N° 4, 27 Octobre 2002  
In «Fiac 02 - Le Quotidien - Le Journal Des Arts» Roxana Azimi - «La Province Se Hisse À Un Niveau International» - N° 3, 26 Octobre 2002  
In «Telarama» «Expositions Personnelles» - Supplément, 24 Au 28 Octobre 2002  
In «Le Journal Des Arts» Olivier Michelon - «Renouvelée Et Élargie, La Fiac À L'heure Internationale» - N° 156, 11 Au 24 Octobre 2002  
In «Crash» Frank Perrin - «20 Artworks» - N° 23, Octobre 2002  
In «Beaux Arts Magazine» Stéphane Corréard - «Olivier Millagou» - N° 221, Octobre 2002  
In «Home» Nicola Bramigk - «Mobil Marseille» - Septembre 2002  
In «Parpaings» Frédéric Bonnet - «La Nuit Des Héros» - N° 34, Juin 2002  
In «Coming Up» Fabienne Vernet - «Pointes D'humour» - N° 01, Été 2002  
In «Le Journal Des Arts» Olivier Michelon - N° 147, 19 Avril Au 2 Mai 2002  
In «Beaux Arts Magazine» Fabrice Bousteau - «Les Français Prennent Assise À New York» - N° 215, Avril 2002

2001

n «Ds Magazine» Delphine Péras · «Hédonique Attitude» · N° 153, Octobre 2001  
In «Art Actuel» «Faire L'autruche, Le Mâle...» · N° 16, Septembre / Octobre 2001  
In «Liberation» Philippe Azoury · «La Passion Selon Saint Elvis» · 16 Août 2001  
In «Liberation» H.F. Debailleux · «Art Dealers» · Semaine Du 25 Au 31 Mai 2001  
In «La Provence» Patrick Merle · «Art Dealers 2001 Joue L'ouverture» · Mardi 22 Mai 2001  
In «La Marseillaise» Claude Lorin · «L'art Et L'argent : Une Méthode» · Vendredi 18 Mai 2001  
In «Marseille L'hebdo» M. Godfrin-Guidicelli · «Art Dealers In Et Off» · Jeudi 17 Mai 2001